

مدرسة البنات الأهلية - بيروت
التلفون ٢٢٧٢٥٤ - ٢٩٠٠٥٣
تعلن قبول الطلاب الذكور في المرحلة الابتدائية وتؤمن لهم
الاستمرار حتى نهاية الدراسة الثانوية.
- التسجيل يومياً من الساعة ٩ إلى الساعة ١٢ ظهراً ما عدا أيام
السبت والأحد.
- من الروضة حتى البكالوريا الأولى والثانية بأقسامها: الأدبي
والعلمي والتجاري.
● تستقبل مدرسة السيدة منى أجيوني أهالي
الطلاب كل يوم أربعاء.

نداء الى البطريق خريش
للتدخل في تطوير مستشفى تبنين
وجه الشيخ عبد اللطيف بري
كتاباً مقفولاً الى البطريق خريش
حول وضع مستشفى تبنين هذا
نصه:
«خريطة البطريق مار انطونيوس
خريش
تحتية لكم طيبة مع تقدير
لجهودكم الوطنية وبشخصكم
الكريم، يضم قضاء بنت جبيل -
كما تعلمون غطتكم - عشرات
البلدان والقرى المحيطة بالسكان.
وتشهد المنطقة كوارث شديدة أو
أسبوعية من جراء القصف
الاسرائيلي، ويعيش الناس يوماً
هاجس الرعب والموت والمجهول.
وليس في هذا القضاء إلا مستشفى
واحد هو مستشفى تبنين، وهو اسمه
بمستوصف أنه يفكر الى عدد من
الاطباء الكفاءات والممرضات
القانونيات والخدم والأجهزة
والخدمات الكافية وأجهزة
والفحوصات الحديثة المتطورة
والأشعة ذات الكفاءة العالية.
وفي الامس القريب اصيبت بلدة
عين ايل بكارثة الاعتداء الصهيوني
الاثيم فلم يجد الجرحى مركزاً صحياً
أو مستشفى قريباً يستطيع
معالجتهم... وقبلنا انكبت بلدنا
عيترون وبلينا بمقتل وجرح أعداد
كبيرة من الاطفال والشباب فلم
يجدوا مركزاً صحياً قريباً فقامت
بعضهم على طريق صيدا وبيروت،
ومكنا نذكر المأساة كل شهر،
فمنها عن العائلي العرضي
العائدين الذين يذهبون ضحية الفقر
والجهل وعدم وجود أدوية كافية
واستعدادات طبية جاهرة أو جهاز
طبي فعال.
قياسم هؤلاء الضحايا
والساكنين وباسم الضمير الانساني
والذين أنشد غبطكم أن تحثوا
المسؤولين على تجهيز المستشفى
وتطويره ومساعدته وأبعاد شبح
المحسوبيات والاطباء الذين
«يونيسف»
في دمشق
جمعية رعاية الطفل اللبناني
تحتل الاتحاد العالمي لنساء الريف
في حلقة التثقيف العالي التي
بقيتها بونيهسف في دمشق من
٢٢ الى ٢٣ الجاري الى ٢١ منه.
وقد تلت السيدة زهوة سلمان
كتاباً من الاتحاد العالمي لنساء
الريف الذي هي أحد أعضائه
العاملين، يتغنى فيه عليها تمثله
في حلقة دمشق.
وسبق للسيدة سلمان أن مثلت
الاتحاد في الحلقة الدولية التي
أقامها الاتحاد العالمي لتنظيم
الوالدية والجمعية الإيرانية لتنظيم
الأسرة في إيران بمناسبة السنة
الدولية للسكان في العام ١٩٧٤»

سلسلة مشاريع احييت على المجلس النيابي
زيادة معدل رسوم الفراع والانتقال
وعلاوة ٥% على ضريبة الدخل
صدرت أخيراً مجموعة مراسيم
بأحالة مشاريع قوانين بصيغة
المجلس والمجلس العسكري الى
المجلس النيابي لتتعلق بمواضيع
مهمة بعضها اتخذ قراراً في شأنه في
آخر جلسة لمجلس الوزراء، مما
اعطى انطباعاً أن الرئيس رشيد
كرامي يريد أن يعمل وأن تقوم
المشاريع في الاجراء أو التأخر في
اجرائها، امر لن يكون وارداً بعد
اليوم.
ومن هذه المراسيم:
- مرسوم اعفاء الدكتور النياس
الحاك من مهام المديرية العامة
في وزارة الصحة ووضع في تصرف
رئاسة الحكومة لمدة سنتين.
- مرسوم يصدر لعدة لوائح
سلوات تعيين السادة: فريد الصلح
وسمير عكار وبشارة فرنسيس،
اعضاء يمثلون الدولة في مجلس
ادارة المؤسسة الوطنية لسمان
الزراعي والمناعي والفقاري.
- احالة مشروع قانون معجل
مكرر على مجلس النواب بيجز
للمجلس ان تكلل قرصاً بقيمة ٣٠
مليون ليرة لمصرف التسليف
الزراعي والمناعي والفقاري.
- احالة مشروع قانون معجل
مكرر على مجلس النواب بيجز
للمجلس اعطاء مجلس الجنوب
مقداره ٤٠ مليون ليرة.

حدث
في قصر بستان
عرض الشيخ نجيب الدجاج الامين
لحام لفرار المارمية والمهجرين مع
سيد فؤاد مسادة الفصائل الفري
تضلي في لبنان العلاقات الثنائية.
واسمع الدجاج الى السيد اوار
سواء رئيس دائرة التربية في منطقة
بعلبك والزراعة المائية عن اشتراكه
في مؤتمر كسار والمناهي التي بذلتها
في ترحيبه لمنصب المدير العام
خطه.
عاد من القاهرة التنظيم الناصري
مجلس قيادة التنظيم الناصري حسن مطر
قوى الشعب العامل بعد زيارة
أشهرت عشرة ايام التي خلالها بعض
كبار المسؤولين.
السفارة في الكويت
وافقت الحكومة على قبول لائحة ارض
ساحتها ٤ آلاف متر مربع جزء من
الولاية اللبنانية في الكويت لبناء دار
مكتبات للسلطة اللبنانية عليها.

inouii!
LES NOUVELLES NUITS DU "HOLIDAY INN"
DINER BARBECUE-TASKET ARAK-NARGUILÉ
et NAGE A VOLONTÉ à "LA PISCINE"

TOUS LES SOIRS
A LA PISCINE DU
Holiday Inn
A PARTIR DU
LUNDI 14 JUILLET
RES. TEL: 60400
EXT. 335

ET CA VA
LA SANTÉ?

MAIS
JE VEUX
L'AMUSEMENT

JE VEUX
L'AMUSEMENT

MAILLOTS
DISPONIBLES
A VUE
ET A L'OEIL

TSHAW

مشروع يقضي بفرض تراجع
على منعطفات الطرق ومفارقها
اعادت الحكومة مشروع قانون
يقضي بان يفرض على العقارات
الواقعة داخل منعطفات الطرق
العامه ومفارقها تراجيحاً لتأمين
الرؤية الضرورية لسلامة السير.
ويحدد مدى هذا التراجع وتفاصيل
تطبيقه وتعيين المناطق التي يطبق
فيها بموجب مرسوم لاحق.
وجاء في الاسباب الموجبة
للمشروع انه تطبيقاً لكام قانون
البناء المعمول به حالياً كذلك
الوزير.

تنظيم مهنة
بيع النظارات
أعد وزير الصحة العامة الامير
مجيد ارسلان مشروع قانون يتعلق
بتنظيم مهنة صنع النظارات الطبية
وبيعها. ويقع المشروع في ١٧
مادة وسيعرض قريباً على مجلس
الوزراء.

مراة بريجي على الاستقالة
بله الاتجاه التي بت مصيرها
لي نحو مخالف لما يريد
نر امس مصدر مطلع
نهاره ان سبب اصرار رئيس
ن ادارة الريجي ومديرها العام
سور فيليب سرشال على
قائه نهائياً هو انه كان يأمل
بام حكومة السيد تقي الدين
ج، ومن بعدد أيام حكومة
ن رشيد الصلح ان يبت مصير
ن على نحو يرضى هو عده
ل الحكومة عن مشاركتها في
هذه الادارة وتركها للقطاع
ن، على الاساس الذي كان
دي قبل العام ١٩٦٠.
ان يوشر فلا في أيام حكومة
الدين الصلح، وضع نظام
لشركة جديدة تتولى ادارة
ن نيابة عن الدولة التي تتعهد
ن الحصر في مقابل الحصول
ن نسبة معينة من الارباح على
نظام شركة الحسنيين. وكانت
هذه الشركة مؤلفة من الدكتور
سرشال والسادة رودريك
ج وعماد الصلح ومحمد شقير
من هذه الفكرة تفرقت الآن. ومن
فر ان تبت قضية الريجي على
ن الاقتراح القائل بجعلها
ن وطنية يشارك فيها القطاع
ن بنسبة معينة، شرط ان
الحصة الكبرى التي للقطاع
ن للقطاعات التي تمثل صفار
عين.

عرفت الخازن

عندما تتكلم
الجودة عن نفسها

عرفت الخازن: شركة مساهمة لبنانية
بيروت - لبنان

هكذا منذ لأصل

شؤون البلد والسب

منح الكنيسة الانطاكية في اميركا الشمالية



قدم المبروريات فيليبس صليبا، راعي أبرشية الشرق الارثوذكسي في اميركا الشمالية، منحة دراسية على ان كنيسته الانطاكية في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

تكرم سفير فرنسا اقام نائب سكران السابق المحامي نواز موز في منزله الخاصة تكريما لخدمته في اميركا الشمالية، ومنحها ما يقع ضمن كلاس الامم الارثوذكسية.

اليوم في كرة القدم ٣ مباريات دولية اوروبية

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

تجري اليوم ٣ مباريات دولية اوروبية في كرة القدم، منها الدولي اوروبي.

دورة المتوس ط ذهيات لتركيا في المصارعة الحرة

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

فازت ايطاليا على تركيا ٣-٢ في المصارعة الحرة.

calandre de paco rabanne paris le parfum de l'epoque

طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية

EPIROTIKI LINES MTS ODYSSEUS



العجري القاسي والناعم

في الاربعة من عمره، هونا الان ديولون يخرج من فيلم ليخل في ثان. وكل مرة يريد الشخصية التي يلقبها ان ثاني مختلفة: النجم يحب التمثيل. قام بدور غانستر ورجل بوليس، ازر كاين. مستحاضه في مطلع الموسم في دور زورو الفارس المقتنع، وفي مطلع السنة المقبلة في شخصية «العجري» في الفيلم الذي يصوره جوزي جيوفا في نيس، دوفيل وهارسيليا.

الفجرى حادق على المجتمع الذي يلاحظه بكراهيته. الفجرى يصارع الملاحقين ليحمي عائلته الروحية ويؤمن لها الاكل.



كريستينا والكسندر



احذروا ما حدث في وقت العشاء؟

وقررت ان تعلم بتر بما تذويه ولم تكن تدري كيف فجع الكسندر بنفسه بالمهمة فدعاها الى العشاء في مطعم «اللمعة الجاهف» في كافوري، قرب اثينا. لم تعلم احد ما قاله الرجلان بعضهم البعض ولكن كما قالت احدي صديقات كريستينا قبل بتر بكثير من الروح الرياضية فسح الخطبة. وعندما عرض عليه الكسندر اعادة خاتم الخطبة الذي اهداه الى كريستينا في نيسان رفض وقال: لتحفظ به هدية زواج، اتمنى ان تكونا سعيدين.

لكن عائلها لمن مسرورات وهدمت اهداهن، كما جاء في جريدة يونانية، ان تعرضها على طبيب نفسياني ليعلم انها غير مسؤولة عن تصرفاتها. ولكن بقيت على قرارها.

واخبرت كريستينا جاكى فسألتها وهدأت من غضب العمام. ويوم الاثنين اعلن تاريخ الزواج، ولم يتمكن العريس من شراء بدلة جديدة فلبس بدلة كان لبسها يوم زواج اخيه منذ 10 يوما. نسي ايضا شراء الخاتمين فاستعارهما من اخيه جورج وزوجته ثاتالي ونسي ايضا ان يغير صديقته الحميمة، اعلم وهنا طبعي اذ عمره ٣٢ سنة وكان قبل ان يغيب كريستينا احسن مرشح للزواج في اليونان. الصديقة الاولى، دينيز سيوريس باحت بحزنها في صحيفة الانكليزية «سون» اذكار قلبي. كنا نحب بعضنا البعض، اعلم انني اتكلم بعرضي امرأة مرفوضة لكن هذا ليس صحيح. فمذ اسبوعين كنت اراققه في حفلة زواج اخيه جورج في الكنيسة حيث تزوج وكريستينا وقال لي: عندما اجتزنا المدخل «الترين كيف جورج ينتظر خطيبته منذ عشرين دقيقة؟ يبدو منعرجا جدا من الانتظار» احسده على سعادته.

لكن الصديقة الحميمة عرفت في اليوم نفسه في الصحيفة اليونانية «ابوليو ماتيني» انها لم تكن الوحيدة في قلب الكسندر اندريانس. وان شاركا دورايس، فتاة يونانية جميلة، عمرها ٢٢ سنة، ابنة احد اغنياء اليونان وصاحب فبركة اخنية، قالت لبحر جريدة يونانية ان الكسندر طلب يدها منذ شهر. وكان اخيرا بعلاقتها بالانسة سيوريس كان يود فسحها وان تلك حضرت حفلة زواج جورج لانها هي كانت طريفة الفراض.

الخب الجنوني الذي اشتعل في قلب كريستينا اواناسيس في ١٢ تموز يبدو انه اعطى كلا من الفتاتين قسطهما من الالم. (المنص: افغري ليريدون: الصور: لاندريه جيومبولوس)

يجب، ثم والدها، اعترفت كريستينا انها وحيدة رغم وجود عماتها وولي امرها غولاندريس. وكانت على وشك الانهيار عندما جاء الكسندر.

في ١٢ تموز وصلت كريستينا الى مطار هيلينيكون في اليونان الذي غزا المصطافون، وكانت سيارة فيه لتراقفها الى وسط العاصمة حيث كان عليها لقاء رئيس الوزراء اليوناني كرامانليس لتناقش في تعويضات الحكومة لها بعد ان احدثت الدولة شركة الطيران الوطنية التي كان يملكها والدها.

امضت ساعتين من المسامحات ثم ذهبت الى فندق الهيلتون للترتاح بعض الشيء. وكان عليها ان تسحب الى باريس في اليوم التالي. قررت ان لا فرصة هذا الصيف في سكوربيوس وكى تبعد عنها التجربة اعارت الجزيرة لجاكي.

هوالي منتصف الليل (يخبر دوفيل في الهيلتون)، صعدت كريستينا الى كافيتريا يرافقه مساعدها ميغيل نيلسون، وكانت تطلب «الكفتة» مع الكوكاكولا. وانا رجل يتقدم ويتكلم معها. كان الكسندر اندريانس، اعره، كان والده صاحب الفندق. دعته كريستينا الى العشاء معها. عشرون دقيقة ثم ترك نيلسون الطاولة وذهب في موعد، بينما خرجت كريستينا تدايطة ذراع الكسندر اندريانس. كانت قلقة في الدخول وضاحكة في الخروج.

اخرت كريستينا الى الصحافية: «لم أر صديق والدي منذ عشر سنوات. منذ سافعتني هب الحب الجنوني. اعرف انهم سيضخكون مني ولكن اعتقد قلبي توقف عن التفكير». منذ بعد المقابلة لم يترك بعضهما البعض. منذ وفاة اخوها كانت هذه اول مرة تعود اليها فلقها بنفسها. ما عادت تحتاج الى المعرصة: الى المقويات والمنشطات والمنوعات.

تعتزل: اعتقيني انا ظلت من الكسندر الزواج. قلت لدا: ما عدت اطيح فراقك. اجابني: لانا لا نتزوج؟

وتم الزواج في حفلة ايام بعد اللقاء الاول. لانه يقبه والدها، لانه ينظر الى العالم النظرة ذاتها: لانه يملك القوة والقدرة والسحر التي كانت من مزاي اواناسيس الراحل. عندما تزوجت كريستينا الكسندر استطاعت ان تعيد والدها الى الوجود وان تتخلص مكن من الياس. وفيما كانت أقوى من بتر غولاندريس اذا هي مع الكسندر تجد سبيلها.

كريستينا اواناسيس ٢٥ سنة، اغني وارتة في العالم منذ مات والدها في باريس في ١٥ آذار ١٩٧٥.

حتى مطلع الشهر الماضي، كانت مخطوبة لصديق الطفولة، بتر غولاندريس، وكان عرسهما في ايلول.

ولكن في ثلاثة ايام، غيرت رأيها وقررت الزواج من رجل تعرفت عليه منذ اسبوع فقط. والثلاثاء، قرب اثينا، في ميميت، في كنيسة خاصة في اكسوني، أصبحت زوجة الكسندر اندريانس.



كان النبا مثل القنبلة. وعندما تذكر الاصقاع اليونانيون، انها في ٢٢ تموز ١٩٧١، كانت تزوجت فها من عميل بناء، جوزف بولكير الذي يكبرها ٢٧ سنة، في لاس فيغاس في مكتب محام، امام القاضي كارل كريستينسن، ولم يحضر أي عضو من العائلة. ندمت كريستينا من بعد وتركت زوجها في بسة اسابيع تلت.

هذه المرة لم يكن زوجها مجرد عارض جنون بل المنكس واعترفت: مؤفرا، في غليفا في اليونان، الى سارولا ليريدون، الصحافية الوحيدة التي قايلتها:

«كنت على عتبة الانتحار، عندما تعرفت الكسندر في ١٢ تموز وردت الي لذة الحياة. زواجي ثمرة لحب عارم سريع».

وشرحت انها منذ وفاة ابيها في آذار كانت على حافة الياس لانها اضطرت الى محاربة مشاكل كثيرة وايجاد الحلول الملائمة لقضايا عائلتها في ايرت. والدها، لتحافظ على وحدة الارث وتقطع الطريق على جاكى زوجته الاخيرة. كما جابت ازمارت في تسيير ايرت اخوها الكسندر الذي توفي في حادث طائرة في ١٩٧٣. كان عليها ان تحول في القارات بسرعة وتنتقل بين عواصم العالم دون ان تجد لحظة واحدة للمراحة، حتى لجأت الى تناول الحبوب المنشطة لتحمل الاسفار المتوالية دون نوم وراحة. قيين شهر نيسان وحيزوان جابت عشر مرات القارة الارضية. وقالت ايضا انها في الاخير، اعتمدت ممرضة خاصة ترافقها في رحلاتها وتحققها بالادوية المنشطة والمقوية والمنومة لان الحبوب بطلت افادتها.

وللهروب من جهنم المصائب منذ فقدت اقاما (عام ١٩٧٣) ووالدها (العام التالي) اذ سمعت من تناولها حيوا نموة اكثر مما

الابيض يضغط

تتابع، هاء، حديثا في الجولة الاسبانية

(نقله دوراس - كيريس)

٢٥ - ٢٥

١١ - ٢٥

١٢ - ٢٥

١٣ - ٢٥

١٤ - ٢٥

١٥ - ٢٥

١٦ - ٢٥

١٧ - ٢٥

١٨ - ٢٥

١٩ - ٢٥

٢٠ - ٢٥

٢١ - ٢٥

٢٢ - ٢٥

٢٣ - ٢٥

٢٤ - ٢٥

٢٥ - ٢٥

٢٦ - ٢٥

٢٧ - ٢٥

٢٨ - ٢٥

٢٩ - ٢٥

٣٠ - ٢٥

٣١ - ٢٥

٣٢ - ٢٥

٣٣ - ٢٥

٣٤ - ٢٥

٣٥ - ٢٥

٣٦ - ٢٥

٣٧ - ٢٥

٣٨ - ٢٥

٣٩ - ٢٥

٤٠ - ٢٥

٤١ - ٢٥

٤٢ - ٢٥

٤٣ - ٢٥

٤٤ - ٢٥

٤٥ - ٢٥

٤٦ - ٢٥

٤٧ - ٢٥

٤٨ - ٢٥

٤٩ - ٢٥

٥٠ - ٢٥

٥١ - ٢٥

٥٢ - ٢٥

٥٣ - ٢٥

٥٤ - ٢٥

٥٥ - ٢٥

٥٦ - ٢٥

٥٧ - ٢٥

٥٨ - ٢٥

٥٩ - ٢٥

٦٠ - ٢٥

٦١ - ٢٥

٦٢ - ٢٥

٦٣ - ٢٥

٦٤ - ٢٥

٦٥ - ٢٥

٦٦ - ٢٥

٦٧ - ٢٥

٦٨ - ٢٥

٦٩ - ٢٥

٧٠ - ٢٥

٧١ - ٢٥

٧٢ - ٢٥

٧٣ - ٢٥

٧٤ - ٢٥

٧٥ - ٢٥

٧٦ - ٢٥

٧٧ - ٢٥

٧٨ - ٢٥

٧٩ - ٢٥

٨٠ - ٢٥

٨١ - ٢٥

٨٢ - ٢٥

٨٣ - ٢٥

٨٤ - ٢٥

٨٥ - ٢٥

٨٦ - ٢٥

٨٧ - ٢٥

٨٨ - ٢٥

٨٩ - ٢٥

٩٠ - ٢٥

٩١ - ٢٥

٩٢ - ٢٥

٩٣ - ٢٥

٩٤ - ٢٥

٩٥ - ٢٥

٩٦ - ٢٥

٩٧ - ٢٥

٩٨ - ٢٥

٩٩ - ٢٥

١٠٠ - ٢٥



الموضة الجديدة، ما كان منها لخريف او لشتاء، سنفريها للمقارنات فضلا ففصلا، وهنا شيء منها.

ثلاثة وعشرون مصمم ازيا بدأوا يشغلون صفح باريس وارصفتها منذ ايام منذ اعلنوا صدور مجموعاتهم الجديدة للخريف والشتاء، وراحوا يجرروننا امام العيون النعمة، وفي البدء كان ديور وتورانت التقليديان، وكوريج ورايان المستحدثان، والجميع كشفوا ميولا اكثر فاكتر نحو الموضة القديمة، ومن ذلك بنطلونات غولف وتايورات رجالية.

الموضة الجديدة، ما كان منها لخريف او لشتاء، سنفريها للمقارنات فضلا ففصلا، وهنا شيء منها.

ثلاثة وعشرون مصمم ازيا بدأوا يشغلون صفح باريس وارصفتها منذ ايام منذ اعلنوا صدور مجموعاتهم الجديدة للخريف والشتاء، وراحوا يجرروننا امام العيون النعمة، وفي البدء كان ديور وتورانت التقليديان، وكوريج ورايان المستحدثان، والجميع كشفوا ميولا اكثر فاكتر نحو الموضة القديمة، ومن ذلك بنطلونات غولف وتايورات رجالية.

هكذا منه الأصل



كابتن فانتاستيك

لحم ما اشهر به: عندئذ يقبلونه اكثر...
تسأل اولاً: كيف يتصرف ممثل للفناء...
على طريقته الدرامية القريبة من طريقه باري...
وايت انما في روح بيضاء... واداه المميز...
يتضح في الاغاني الاولى والثالثة والخامسة...
من الوجه الاول... اما بقية الاغاني فلا ترسخ في...
الذهن.

captain fantastic — elton John
بول ماكارتي، منذ انفصاله عن البيتلز...
خلق فرقة خاصة به سماها «وينغز» للفرقة ما...
بؤلفه. وما يخطر على ذهنه الآن ان ماكارتي...
لو بقي مع البيتلز لما جاءت تاليته بعيدة كل...
البعد عما ينتج اليوم.

وفي اسطوانته الجديدة «فينوس ومارس»...
مناجاة لخط بول ماكارتي الاساسي...
وبعده ذلك ربما يصعب علينا...
اكتشاف هذا الخط في سمواته لو لم يزل...
ماكارتي مع البيتلز. ففي انفراده: اكتشفنا...
عراقته في التأليف التي كنا نراها في بادئ...
الامر من وهي جون لينون، تاركين التأليف...
المشعرة لماكارتي. وبعد الانفصال انفس لنا...
المعكس. والاسطوانة الجديدة تكرر طراقة...
بول ماكارتي وتكرار بعض اغانيه عندما كان...
مع البيتلز. غيت الاغنية الخامسة في الوجه...
الاول «ماغينو وبتانوم» التي مثل اغنية...
«روكي راكون» من اسطوانة البيتلز البيضاء...
المزدوجة. كما الاغنية الثانية في الوجه الثاني...
«ارواح مصر القديمة» ليست الا هومة التي...
اسطوانة البيتلز القديمة «ريفولفر» عندما بدأ...
الموسيقيون الاربعة يتأثرون بالروح الشرقية...
ولا تلتها مثل السيتار.

ورغم ذلك: اسطوانة ماكارتي هذه اقل...
رواجاً من السابقة.

once upon a star — bay city rollers
من يستمع الى الفرقة للمرة الاولى: لا...
يستطيع ان يعجزها عن فرق عذبة غيرها. وذلك...
بتنسيق أكثر على اسلوب موسيقاها الذي يتعدى...
عدد كبير من السبق لسبق اطلاق اولي...
اسطوانتها. وفي ما يخص اداء هذه الفرقة...
فانها تكرر في سرعة بفرقة «هرميس»...
التي رأت اغانيها في الستينات والتي تعزيت...
بالفناء ذي الصوت الرفيع. وعلى الاجمال...
تبقى ضمن المقيول.

رهزي الروماني

stampede — doobie brothers
الفولكلور الثقيل ليس من الموسيقى التي...
نسمعها في اداء عدد كبير من الفرق. وفرقة...
«دوبي براذرز» واحدة من الفرق القليلة التي...
تجيد التأليف والغناء والاداء لهذا النوع الذي...
فيه الفخار الكوسبيك والمكبريكية على...
المصراة.

والفرقة تعطينا موسيقى ريفية ثقيلة يمكنها...
ان ترقص وننظر عليها دون ان نفرض في ابداع...
الموسيقي السوداء او في شجيج موسيقى...
الفرق التحتية.

آخر قطعة من الوجه الاول عرف الي على...
اوتار آلات الكوسبيك ريفية تذكركا ببعض...
مقاطع فرقة «اجيركا». وهذه الصفة لفرقة...
«دوبي براذرز» لا تغيب حتى في اغانيها الاكثر...
كهريائية.

تيلي سافالاس، الممثل الاميركي الذي صار...
اسمه معروفا لدى جميع الاميركيين من برنامج...
الاسبوعي على التلفزيون الاميركي. تصدر له...
الان اسطوانة في اداءه الدرامي.

وتيلي له «فلسفته» هنا. فهو يقدم نفسه...
في صدى. يقول: الناس يعرفون ان الفناء...
ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم

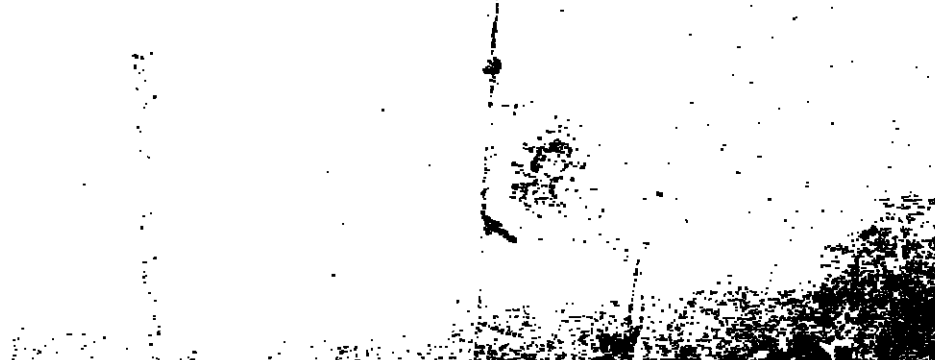
ليس ممثلي. لكنني اذا قلت لهم انني اقدم



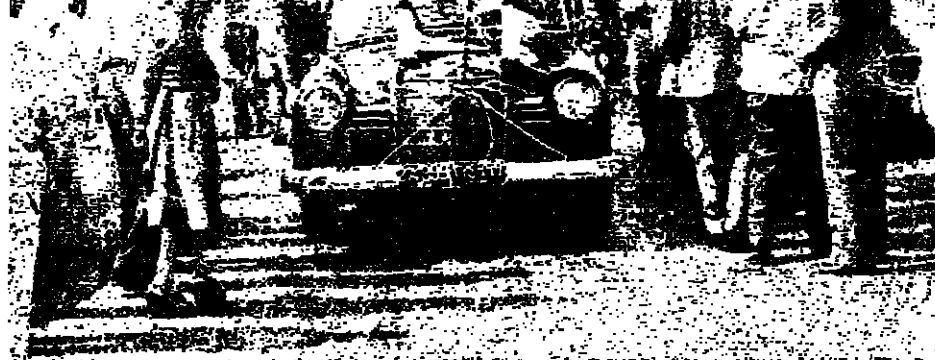
اميرات امهيات



الموسيقى تلصق الخبيزة على الممتدة



الخبيزة للموسيقى



سرقنا عال



فرسنا بن الشباب

(الصورة: نعمة عاصمي)

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

فرسنا بن الشباب

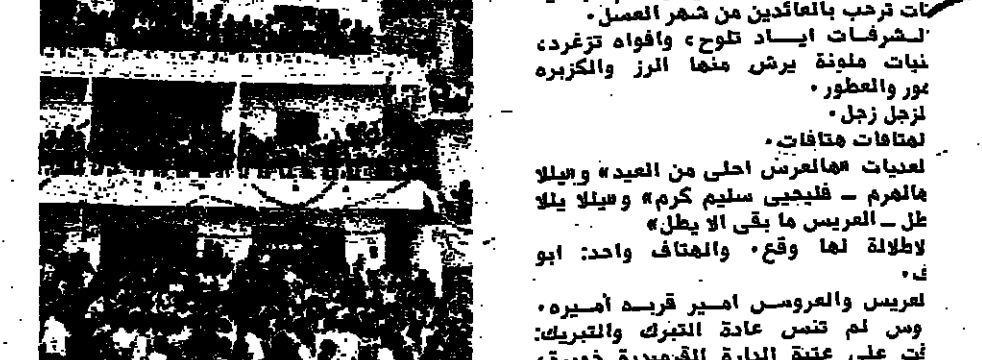
فرسنا بن الشباب



عالمان من شهر العسل



يوسف بك كرم الصغير (الطفل حورف سايد مساه)



الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

الموسيقى طوبل وزمامير ودقوف

